

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида №70 «Березка»**

**Консультация для родителей  
«Роль сказки в духовно-нравственном воспитании детей»**

**Подготовила педагог-психолог  
Лысенко С.Н.**

Дошкольный возраст это период не только активного развития познавательной сферы, но и начало формирования нравственных чувств, которые имеют большое значение для развития взаимоотношений ребенка с окружающими. Духовно-нравственное воспитание тем успешнее, чем гуманнее сами взрослые, которые окружают малыша, чем добрее и справедливее они относятся к нему. Т.е. служат наглядным примером для подражания. Ребенок еще не может различать добро и зло, правду и ложь, хорошее и плохое. Задача взрослого окружения ребенка показать, на своем собственном примере, как правильно жить в гармонии с собой, окружением и обществом в целом.

Чаще всего в качестве работы по духовно-нравственному воспитанию используется ознакомление с системой ценностей, усвоение представлений о которых обеспечивает духовно-нравственное становление растущего человека.

Одним из эффективных методов работы, в данном направлении, можно считать духовно-нравственное развитие детей посредством работы со сказкой. Ведь именно через нее малыш может приобрести тот самый необходимый ему опыт правильно оценивать ту или иную жизненную ситуацию и принимать верное решение. В раннем дошкольном возрасте все это происходит еще неосознанно, но со временем это станет для ребенка нормой.

В.А. Сухомлинский писал: «Сказка – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений»

Сказка имеет древнейшие корни в истории человечества и русской культуры в частности. Это один из основных жанров устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого, бытового характера. Ребёнок рано начинает знакомиться с произведениями сокровищницы русской и зарубежной литературы. И, как мудрый друг, в его жизнь входит сказка. Стремясь пробудить в детях лучшие чувства, уберечь от чёрствости, равнодушия, эгоизма, народ красочно рисовал в сказках борьбу сил зла с силами добра. Чтобы закалить душевные силы ребёнка, вселить в него уверенность и неизбежность победы добра над злом, сказки рассказывали, как трудна эта борьба, но мужество, стойкость и преданность обязательно побеждают зло. Дети всегда открыты для сказки, ведь в ней нет прямых наставлений: здесь главный герой всегда проявляет положительные и высоконравственные качества дружелюбия, честности, отзывчивости, самоотверженности и даже героизма, являясь для детей примером для подражания. Поэтому воспитательный эффект сказки ни с чем не сравним. В сказках внимание детей привлекается к природным явлениям, особенностям народной культуры, к повадкам животных, что стимулирует познавательный интерес к окружающему миру. А сами слова «сказка», «чудо», «волшебство» обладают особым значением и раздвигают рамки обыденной реальной действительности.

Каждая сказка это как вкусная и полезная конфета. За яркой оберткой волшебства, которая так манит детей, кроются знания и мудрость, необходимые им для развития полноценной личности. Это своеобразное лекарство от любых детских проблем, только лекарство вкусное, легко проглатываемое, ему ребенок не будет противиться – воспримет без критики.

Сказочные герои так горячо любимы детьми. Они всегда добрые, честные, справедливые, щедрые, смекалистые и простые. Они на сказочном языке донесут до разума крохи, как правильно поступать. И их дети послушаются с радостью, примеряют на себя их характер, попытаются подражать, запомнить правильные схемы взаимодействия между людьми,

модели морального и социального поведения, отношения к природе. Все глубоко и познавательно в сказке и ненавязчиво способствует духовно-нравственному воспитанию.